

Curriculum Vitae
prof Mario Capasso

Mario Capasso è Ordinario di Papirologia nell'Università degli Studi del Salento, Lecce, dove insegna anche Paleografia Greca. Ha insegnato Papirologia all'Università degli Studi di Foggia e Paleografia Greca all'Istituto Universitario Orientale di Napoli.

Da circa trent'anni è impegnato nello studio dei papiri ercolanesi quali fonti per la storia della filosofia e del libro antico.

Conduce ricerche su papiri greci letterari e documentari di provenienza egiziana, con particolare interesse per gli aspetti sia testuali sia bibliologici e paleografici. Ha promosso il *Corpus dei Papiri Storici Greci e Latini*.

Nell'Università del Salento ha fondato nel 1992 il Centro di Studi Papirologici, che dirige dalla sua fondazione. Nel 2005 al Centro per i suoi meriti scientifici è stata conferita una medaglia d'oro sotto l'Alto Patronato del Presidente della Repubblica.

Ha fondato e dirige le riviste: «Papyrologica Lupiensia», Bollettino annuale del Centro; «Studi di Egittologia e di Papirologia»; «Scripta. An International Journal of Palaeography and Codicology» (in collaborazione con F. Magistrale) e «Byblos», Bollettino del Museo Papirologico dell'Università del Salento.

Dirige le seguenti Collane: Gli Album del Centro di Studi Papirologici; Biblioteca degli Studi di Egittologia e di Papirologia; La memoria e l'antico. Materiali e ricerche per la storia dello studio del mondo antico; L'Officina. Piccola Biblioteca di Papirologia Ercolanese; Cocumella, Collana di varia umanità.

Nel 1993 ha fondato la Missione Archeologica del Centro di Studi Papirologici in Egitto; tale Missione dal 1993 al 2004 ha lavorato sul sito di epoca greco-romana di Bakchias (Fayyum). Dal 2004 ad oggi essa lavora sul sito di epoca greco-romana di Soknopaiou Nesos (Fayyum), sotto la direzione del Capasso e di Paola Davoli.

Ha fondato e dirige nell'Università del Salento una Scuola Estiva di Papirologia e un Corso Libero di Restauro del Papiro.

Ha restaurato la Collezione dei Papiri Greci ed Egiziani del Museo Civico Archeologico di Bologna; la Collezione dei Papiri Greci e Copti del Centre de Documentation de Papyrologie Littéraire dell'Università di Liège (Belgio); e i papiri greci ed egiziani del Museo Egizio del Cairo. Attualmente lavora al restauro della Collezione di Papiri Arabi e Greci del Center of Papyrological Studies della Ain Shams University del Cairo.

Nel 2005, nell'ambito del Progetto Europeo Catania-Lecce, ha fondato il Museo Papirologico dell'Università di Lecce, di cui è il Direttore.

È membro dell'Association Internationale de Papyrologues, dell'Egypt Exploration Society, della Herculaneum Society di Oxford, dell'Associazione dei Paleografi e Diplomatisti Italiani.

È stato Presidente del Museo del Papiro di Siracusa.

Nel 2004 gli è stato conferito il Premio Ciaia Schena per l'impegno a favore della diffusione della Cultura Classica.

Nel 2009 ha ricevuto il Premio Internazionale di Cultura Classica "Archita", premio di cui dal 2010 è Presidente.

È Presidente Onorario del Centro Internazionale di Studi Borgiani.

Dal 12 marzo 2007 è Presidente Nazionale dell'Associazione Italiana di Cultura Classica.

Nel 2010 è stato eletto Presidente del Sistema Museale di Ateneo dell'Università del Salento, Lecce.

Ha pubblicato 320 lavori scientifici, tra volumi ed articoli, dedicati in prevalenza alla Papirologia; tra di essi sono il *Manuale di Papirologia Ercolanese* (1991) ed *Introduzione alla Papirologia. Dalla pianta di papiro all'informatica papirologica* (2005); *Che cos'è la Papirologia* (2009).

Tra le sue pubblicazioni:

- *Trattato etico epicureo (PHerc. 346)*, ed., trad. e comm., Napoli 1982;
- *Storia fotografica dell'Officina dei Papiri Ercolanesi*, Napoli 1983;
- *Comunità senza rivolta. Quattro saggi sull'epicureismo*, Napoli 1987;
- *Il secondo libro del Filista di Carneisco (PHerc. 1027)*, ed., trad. e comm., Napoli 1988;

- *Margini ercolanesi*, Napoli 1991;
- *Manuale di Papirologia Ercolanese*, Lecce 1991;
- *Volumen. Aspetti della tipologia del rotolo librario antico*, Napoli 1995;
- *Come tele di ragno squalcite. D.-V. Denon e J.-F. Champollion nell'Officina dei papiri Ercolanesi*, Napoli 2002;
- *Il ritorno di Cornelio Gallo. Il papiro di Qasr Ibrim venticinque anni dopo*, Gli Album del Centro di Studi Papirologici dell'Università degli Studi di Lecce, 5, Napoli 2003;
- *Introduzione alla Papirologia*, Bologna 2005.