

SOKNOPAIΟΥ NESOS PROJECT · I

(2003-2009)

SOMMARIO

| | |
|---|------|
| <i>Premessa/Preface</i> | 9/10 |
| M. CAPASSO, P. DAVOLI, <i>Introduzione: Dime in età moderna</i> | 11 |
| <i>Abbreviazioni e sigle</i> | 19 |

PARTE I. IL SITO

CAPITOLO PRIMO

| | |
|--|----|
| I. CHIESI, P. DAVOLI, S. OCCHI, N. RAIMONDI, <i>I rilievi topografici del sito</i> | 23 |
| I. <i>Introduzione</i> | 23 |
| II. <i>Il survey topografico del sito: metodologia e strategia operativa</i> | 26 |
| III. <i>La documentazione precedente</i> | 29 |
| IV. <i>L'impianto urbano</i> | 68 |

CAPITOLO SECONDO

| | |
|---|-----|
| G. A. MINAYA, <i>Il dromos</i> | 83 |
| I. <i>Introduzione</i> | 83 |
| II. <i>La documentazione precedente</i> | 83 |
| III. <i>Analisi archeologica</i> | 85 |
| IV. <i>Conclusioni</i> | 106 |

CAPITOLO TERZO

| | |
|---|-----|
| T. SMEKALOVA, <i>The geophysical survey</i> | 111 |
| I. <i>Geophysical investigations</i> | 111 |
| II. <i>Dime survey</i> | 115 |

PARTE II. LO SCAVO ARCHEOLOGICO

CAPITOLO QUARTO

| | |
|---|-----|
| P. DAVOLI, <i>Lo scavo archeologico: 2003-2009</i> | 119 |
| I. <i>Introduzione</i> | 119 |
| II. <i>Il temenos e le strutture al suo interno</i> | 122 |
| III. <i>Lo scavo 2003-2009</i> | 127 |
| IV. <i>Conclusioni</i> | 217 |
| APPENDICE. <i>Harris Matrix</i> | 220 |

PARTE III. I CATALOGHI

CAPITOLO QUINTO

| | |
|---|-----|
| M. CAPASSO, <i>I papiri e gli ostraka greci, figurati e copti (2001-2009)</i> | 231 |
| I. <i>Introduzione</i> | 231 |
| II. <i>I papiri</i> | 231 |
| III. <i>Gli ostraka</i> | 234 |
| IV. <i>Tabelle riepilogative dei papiri</i> | 235 |
| V. <i>Tabelle riepilogative degli ostraka</i> | 243 |
| VI. <i>Considerazioni preliminari</i> | 246 |

CAPITOLO SESTO

| | |
|---|-----|
| M. A. STADLER, <i>Demotica aus Dime: ein Überblick über die in Dime während der Kampagnen 2001-2009 gefundenen demotischen Texte</i> | 249 |
| I. <i>Der demotistische Forschungsstand Dime betreffend</i> | 249 |
| II. <i>Das von der Mission Archeologica in Egitto del Centro di Studi Papirologici dell'Università del Salento, Lecce, neu ausgegrabene demotische Material</i> | 250 |

SOKNOPAIU NESOS PROJECT · I

(2003-2009)

8

SOMMARIO

| | |
|--|-----|
| III. <i>Die Bedeutung der neu ausgegrabenen Demotica</i> | 264 |
| IV. <i>Perspektiven zukünftiger Forschung</i> | 267 |

CAPITOLO SETTIMO

| | |
|---|-----|
| A. CERVI, <i>L'arredo ligneo del tempio di Soknopaios</i> | 269 |
| I. <i>Introduzione</i> | 269 |
| II. <i>Contesto di rinvenimento e distribuzione dei frammenti</i> | 269 |
| III. <i>L'analisi delle fonti iconografiche</i> | 274 |
| IV. <i>Catalogo</i> | 278 |
| V. <i>Conclusioni</i> | 311 |

CAPITOLO OTTAVO

| | |
|--|-----|
| D. DIXNEUF, <i>Introduction à la céramique de Soknopaiou Nesos</i> | 315 |
| I. <i>Introduction</i> | 315 |
| II. <i>Présentation du matériel</i> | 315 |
| III. <i>Présentation des contextes</i> | 323 |
| IV. <i>Conclusion</i> | 324 |
| V. <i>Catalogue</i> | 325 |

CAPITOLO NONO

| | |
|--|-----|
| C. CAPUTO, <i>Le terrecotte figurate</i> | 363 |
| I. <i>Introduzione</i> | 363 |
| II. <i>Catalogo</i> | 365 |
| III. <i>Conclusioni</i> | 373 |

PARTE IV. GLI STUDI

CAPITOLO DECIMO

| | |
|---|-----|
| M. A. STADLER, <i>Interpreting the architecture of the temenos: Demotic papyri and the cult in Soknopaiou Nesos</i> | 379 |
| I. <i>Papyri describing the temple's decoration</i> | 379 |
| II. <i>Ritual texts from Soknopaiou Nesos</i> | 381 |
| III. <i>Interpretation of the temple's architecture on the basis of the aforementioned texts</i> | 382 |
| IV. <i>The cult of Isis at Soknopaiou Nesos</i> | 385 |
| V. <i>Conclusion</i> | 386 |

| | |
|---------------|-----|
| <i>Tavole</i> | 387 |
|---------------|-----|

INDICI

| | |
|--|-----|
| <i>Tavole di concordanza</i> | 407 |
| <i>Indice dei nomi e delle cose notevoli</i> | 415 |
| <i>Abbreviazioni dei periodici</i> | 419 |
| <i>Bibliografia</i> | 421 |
| <i>Appendice</i> | 431 |