

***Papyrologica Lupiensia***

***Bollettino Annuale del Centro di Studi Papirologici dell'Università degli Studi di Lecce***

*Collana diretta da Mario Capasso*

*Congedo Editore*

***Studium atque urbanitas. Miscellanea in onore di Sergio Daris. Papyrologica Lupiensia 9, 2000***

**INDICE GENERALE**

MARIO CAPASSO-SERGIO PERNIGOTTI <i>Premessa</i>	5
ISABELLA ANDORLINI <i>Ricevuta di un versamento in grano al thesauros di Solomò</i>	7
ANNA ANGELI <i>Necessità e autodeterminazione nel De ira di Filodemo (PHerc 182 fr. 12 Indelli)</i>	15
SILVIA BARBANTANI <i>Epinici in distici di età ellenistica. Una composizione sul pugilato? Nota su PSchubart 13 (OBerol 9303)</i>	65
GUIDO BASTIANINI <i>PMilVogl I 18: perché l'interruzione?</i>	75
CINZIA BEARZOT <i>La XX orazione pseudolisiana e la "prima restaurazione" della democrazia nel 410</i>	83
LUIGI BELLONI <i>Il silenzio della Βασίλεια (POxy 2382 = TrGF II 664; Hdt. I 10-11)</i>	101
MARIO CAPASSO <i>Per la storia della Papirologia Ercolanese VIII</i>	111
LOISA CASARICO <i>Tre lettere del IV secolo</i>	117
PAOLA DAVOLI <i>Studio preliminare dei sigilli in argilla dall'area templare di Bakchias (Fayyum)</i>	139
ANNA DI BITONTO KASSER <i>Biglietto per la revoca di un flautista</i>	165
DANIELE FORABOSCHI <i>PLaur IV 138: frammento su Alessandro Magno (IV d.C.)</i>	171
CLAUDIO GALLAZZI <i>Ricevute scritte su etichette di legno</i>	179
GIOVANNI INDELLI <i>I papiri di Lisia: alcune osservazioni</i>	195
FLAVIA IPPOLITO <i>Un frammento greco di contenuto non identificato conservato nel Museo del Papiro di Siracusa</i>	205
FRANCA LANDUCCI GATTINONI <i>Il ruolo di Adimanto di Lampsaco nella Basileía di Demetrio Poliorcete</i>	211

---

FRANCESCA LONGO AURICCHIO <i>L'interesse della ricerca inglese ai Papiri Ercolanesi nell'Ottocento: alcune osservazioni</i>	227
MANFREDO MANFREDI <i>Lettera di Ermete alla moglie</i>	239
ANTONIO MARTINA <i>PLitLond 77, i frammenti della Medea di Neofrone e la Medea di Euripide</i>	247
GIOVANNA MENCI <i>Latinismi nei papiri tachigrafici</i>	277
GEORGES NACHTERGAEL <i>La fusion de Bakchias et d'Héphaistias d'après les reçus de taxes de l'époque romaine</i>	297
MARIA PIA PATTONI <i>La fastosa entrata del guerriero come modulo teatrale eschileo: il caso di Cicno, Memnone e Reso</i>	311
SERGIO PERNIGOTTI <i>Stratificazioni toponomastiche nel Fayyum</i>	333
PAOLA PRUNETI <i>Spania: un villaggio che sta per tornare alla luce?</i>	349
ENZO PUGLIA <i>Considerazioni bibliologiche e testuali sulla raccolta di epigrammi di POxy 3724</i>	357
SIMONA RUSSO <i>Doppio significato per τάλάριον</i>	381
MARTA SORDI <i>Le date di composizione dell'opera di Dione Cassio</i>	391
<i>Bibliografia di Sergio Daris</i>	397

---