

## INDICE GENERALE

<p>MARIO CAPASSO, <i>Non era Lucrezio</i></p> <p>FRANCESCA ANGIÒ, <i>Posidippo di Pella, 118 Austin-Bastianini ('P.' Berol. inv. 14283, M. -P.<sup>3</sup> 1436, LDAB 3850, SH 705): osservazioni e confronti</i></p> <p>PAOLA GAGLIARDI, <i>Il poeta, Cesare, il trionfo: una rilettura dei vv. 2-5 del papiro di Gallo.</i></p> <p>MARIA CRISTINA NAPOLITANO-ENZO PUGLIA, <i>Novità su due graffiti greci da Stabiae.</i></p> <p>NATASCIA PELLÉ, <i>PUL: nuove acquisizioni del Museo Papirologico dell'Università del Salento (2005-2014)</i></p> <p>WALID SHAIKH AL ARAB, <i>A statue of Ka-em-Waset and his wife (Kom Aushim no. 117)</i></p> <p>WALID SHAIKH AL ARAB, <i>"Blessing of Ptah" stela from Shedet (Kiman Fares, Medinet El-Fayyum)</i></p>	<p>pag.</p>
--	-------------

### **Schede bibliografiche e recensioni**

*Papiri della Società Italiana: Volume XVI (nn. 1575-1653)*, a cura di G. Bastianini, F. Maltomini, G. Messeri, Firenze 2013 (Alberto Buonfino)

Libri Ricevuti

Notiziario



## NORME PER I COLLABORATORI

Coloro che intendono proporre la pubblicazione delle loro ricerche nella presente rivista possono inviarne una copia, redatta secondo le norme tipografiche di «Papyrologica Lupiensia», su supporto elettronico insieme con una stampa.

I collaboratori riceveranno una copia del volume ed una copia elettronica del loro articolo.

La rivista darà notizia di tutti i libri pervenuti.  
Autori ed editori possono inviare le opere a:

«Papyrologica Lupiensia», Centro Interdipartimentale di Studi Papirologici, Università del Salento, via V.M. Stampacchia, 45, 73100 Lecce (tel. 0832.294606; *e-mail*: mario.capasso@unisalento.it).

A faint, light-colored watermark of a stylized leaf or flower shape is visible behind the text.

Finito di stampare  
nel mese di OTTOBRE 2014  
da Pensa MultiMedia Editore s.r.l.  
Lecce - Brescia  
[www.pensamultimedia.it](http://www.pensamultimedia.it)

