

CURRICULUM VITAE

Dr. Piera Musardo

Piera Musardo si è laureata in Lettere Classiche presso l'Università del Salento, Lecce, nell'ottobre 2006, con una tesi in Papirologia dal titolo *L'attività doganale a Soknopaiou Nesos nella testimonianza dei papiri*, e nel luglio 2011 ha conseguito il titolo di Dottore di Ricerca in "Civiltà e Cultura Scritta tra Tarda Antichità e Medioevo" – curriculum papirologico – presso l'Università degli Studi di Bari con una tesi dal titolo *Gli edifici pubblici e privati del Fayyum in età romana nella testimonianza dei papiri*.

Dal 2004 collabora attivamente con il Centro di Studi Papirologici dell'Università del Salento, dove si occupa della catalogazione e dell'archiviazione della documentazione papiracea relativa al sito Greco-Romano di Soknopaiou Nesos e partecipa alla realizzazione delle attività e delle manifestazioni promosse dal Centro, tra cui le varie edizioni della "Scuola Estiva di Papirologia" e del "Corso di Restauro del Papiro". Dal 2007 fa parte, altresì, della Redazione della rivista *Papyrologica Lupiensia*, Bollettino annuale del Centro di Studi Papirologici.

Nel febbraio 2006 ha fatto parte, quale restauratrice, della I Sessione del progetto di Restauro dei Papiri Arabi dell'Università di Ain Shams (Cairo, Egitto) e della Quindicesima Campagna di Restauro dei Papiri Egiziani e Greci, conservati presso il Museo Egizio del Cairo, sotto la direzione del Prof. M. Capasso, Direttore della Missione.

Dal 2009 al 2011 ha collaborato con il Museo Papirologico dell'Università del Salento, occupandosi dell'attività di accoglienza e di promozione turistica del Museo nell'ambito di una convenzione con l'Azienda di Promozione Turistica della Provincia di Lecce.

Da ottobre 2011 a ottobre 2012 è stata tutor dell'Area Umanistica presso l'Istituto Superiore Universitario di Formazione Interdisciplinare dell'Università del Salento (ISUFI), curando la pianificazione e l'organizzazione dell'attività didattica e seminariale della scuola, nonché occupandosi del monitoraggio della carriera degli allievi, della promozione e della diffusione delle iniziative della Scuola stessa.

Da ottobre 2011 a marzo 2013 ha preso parte al PROGETTO PRIN 2008 "Edizione critica con traduzione italiana e commento paleografico, papirologico e storico dei papiri greci inediti della collezione dell'Università del Salento (PUL)" e si è occupata del trattamento di restauro e schedatura dei papiri greci della Collezione papirologica dell'Università del Salento (PUL).

Dal 2011 è iscritta all'Associazione Italiana di Cultura Classica (AICC) e dal 2014 è membro del Consiglio Direttivo della Delegazione leccese "Q. Ennio".

Nel gennaio 2012 le è stato conferito il titolo di Cultore della materia in Papirologia (S.S.D. L-ANT/05) dal Consiglio della Facoltà di Lettere e Filosofia dell'Università del Salento.

Nel 2013 e 2014 ha conseguito rispettivamente il Master di I Livello *Strumenti e Metodologie didattiche per un corretto approccio interculturale nell'area disciplinare Umanistica della Scuola Secondaria* e il Diploma di Perfezionamento Annuale in *Strategie e metodi di intervento sulla disabilità in ambito didattico* presso l'Università "D. Alighieri" di Reggio Calabria.

Ha partecipato in qualità di relatrice ai seguenti corsi e seminari:

1. *I Giovedì Egittologici e Papirologici* – V Edizione 2010 – in data 11/03/2010 con la relazione dal titolo *Case Private a Soknopaiou Nesos tra archeologia e papirologia*.
2. *Quinta Edizione della Scuola Estiva di Papirologia* – luglio 2010 – con una relazione dal titolo *Una tipologia di papiri documentari: le ricevute doganali*.
3. *I Giovedì Egittologici e Papirologici* – IV Edizione 2009 – in data 16/04/2009 con una relazione dal titolo *Merci e dogana a Soknopaiou Nesos*.

Ha partecipato ai seguenti Convegni e Corsi:

1. VI Congresso Nazionale dell'Associazione Italiana di Cultura Classica *Terra marique*, 20-21 ottobre 2012, Brindisi.
2. XXVI Congrès International de Papyrologie, 15-21 Août 2010, Ginevra (CH).
3. *Dakhleh Oasis Project Sixth International Conference, New Perspectives on the Western Desert of Egypt*, Lecce 20 -24 settembre 2009.
4. Laboratorio multimediale di editing intensivo *Il redattore di case editrici e testate giornalistiche* presso l'Agenzia di servizi editoriali e multimediali EDITA di Lecce nel gennaio 2009.
5. I Congresso Nazionale dell'Associazione Italiana di Cultura Classica *Leggere Greco e Latino fuori dai confini nel Mondo Antico*, 10-11 maggio 2008, Lecce.
6. Laboratorio *Il Correttore di Bozze* presso l'Agenzia di servizi editoriali e multimediali EDITA di Lecce nel novembre 2008.
7. International Meeting of Egyptology and Papyrology *New Archaeological and Papyrological Researches on the Fayyum*, 8-10 June - Lecce 2005.

Dal 2013 ad oggi è docente di materie letterarie, latino e greco presso istituti di istruzione secondaria di primo e secondo grado.

Pubblicazioni:

- *L'attività doganale a Soknopaiou Nesos*, «PLup» 16 (2007), pp. 81-172.
- *Il Museo Papirologico: le collezioni e le attività*, in S. AMMIRATI-M. CAPASSO-M.C. CAVALIERI-P. DAVOLI-D. INTERNULLO-G.A. MINAYA-P. MUSARDO-N. PELLÉ-E. PISANELLO, *Venti anni di Papirologia a Lecce. Il Centro di Studi Papirologici (1992 al 2012)*, Gli Album del Centro di Studi Papirologici dell'Università del Salento, 7, Lecce 2012, pp. 22-27.

Piera Musardo
p.musardo@gmail.com